# Eiche Transparent Finale

## Technische Eigenschaften

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Artikelnummer** | 10114702 (EBGLT3TD) | **Produktname** | Transparent | **Feuchtigkeitsgehalt** | 5-9% |
| **Holzart** | Eiche | **Oberflächenstruktur** | gebürstet | **Dichte kg/m³** | >= 500kg/m³ |
| **Sortierung** | Finale | **Fase** | ohne Fase | **Brandverhalten** | Dfl-s1 |
| **Produkttyp** | 3-Schicht-Parkett | **Anzahl fallende Längen pro Paket** | 0 | **Formaldehydabgabe** | E 1 |
| **Dielenformat** | 14mm Schiffsboden 3-Stab | **Farbe** | Goldene Holzböden | **Gehalt an Pentachlorphenol (PCP)** | NPD |
| **Abmessungen** | 14 x 215 x 2200 mm | **m² pro Karton** | 2,84 | **Brinellhärte (N/mm²)** | 38 |
| **Deckschicht-Stärke** | 3,5 mm | **Elemente pro Karton** | 6 | **Bruchfestigkeit** | NPD |
| **Mittellage/ Unterlage** | Fichte / Tanne / Fichte / Tanne | **Gewicht pro Karton (kg)** | 21 | **Wärmeleitfähigkeit W/(m*K)** | 0,13 |
| **Verbindung** | 5G Click | **m² pro Palette** | 142 | **Wärmedurchlasswiderstand (m²*K)/W** | 0,11 |
| **Fußbodenheizung** | gut geeignet | **Kartons pro Palette** | 50 | **Beanspruchungsklasse** | Klasse 1 |
| **Oberflächenbehandlung** | Live Pure Lack | **Gewicht pro Palette (kg)** | 1050 | **Rutschverhalten** | USRV 91 |
| **Holzherkunft** | kontrollierte Herkunft | **EN** | EN 13489 | **EAN-Code** | 7035580199939 |

REAL WOOD RW10-11
www.realwood.eu

BLAUER ENGEL DAS UMWELTZEICHEN
www.blauer-engel.de/uz176

CE
06
Boen AS
Topdalsveien 406-408, 4658 Tveit, Norway
Parquet flooring according to EN 13489: 2017-12 and EN 14342:2013
9,5-23 mm total thickness,
parquet for indoor use
DOP 4658, NB 0766
Dfl-s1, El, density >= 500kg/m³
thermal conductivity >= 0.14 W/mK

Holz ist ein Naturprodukt – jeder Baum hat seine eigene Maserung und eine individuelle Farbkombination. Ein Bild oder Muster kann Ihnen daher niemals die tatsächliche Wirkung des fertigen Bodens im Raum vermitteln. Beachten Sie auch, dass Farbveränderungen durch Lichteinfall möglich sind. Zur Orientierung: dunklere Hölzer nehmen mit der Zeit einen eher goldfarbenen Farbton an, während hellere Hölzer leicht nachdunkeln. Offene Äste werden mit Spachtel verfüllt. Es kann zu kleinen Abrissfugen zwischen Spachtel und Holz kommen.